

ATELIER « AQUARELLE, ENCRE, LAVIS » Différentes approches des techniques à l'eau

LUNDI 9 HEURES 30 - 12 HEURES 30

Animation : Chun Yu Wang.

Cet atelier sera fondé sur un parti pris de modernité artistique. Il proposera aux inscrits de différents niveaux des visuels plus ou moins complexes et des réalisations à leur rythme dans les séquences.

Il abordera différentes techniques de peintures à l'eau. Différents apports artistiques spécifiques à ces techniques seront faits et une place importante sera laissée à la pratique.

L'essentiel de l'année sera consacré à l'aquarelle. Une seule séquence sera dévolue à l'encre, pour cette première année.

Organisation : 26 semaines dans l'année, réparties en 5 séquences autour de 5 thématiques différentes. Les inscrits s'engagent à respecter les contenus de ces séquences.

Effectif : 30 personnes.

Matériel conseillé : Papier aquarelle raisin 300g (exemple CANSON) couleurs aquarelle (carrés ou tubes), au moins 3 pinceaux spécifiques pour l'aquarelle, de 3 tailles différentes (un « de précision », un moyen, un gros). Possibilité de faire un achat groupé, à partir de 10 personnes.

Lundis	Contenus
	<p>1 – Aquarelle – Les animaux Descriptif : technique de base de l'aquarelle, sur un sujet animalier, accompagné d'une démonstration de 30 minutes sur deux séances, suivi du développement des travaux personnels. Les adhérents feront quelques aquarelles sur le sujet et la technique proposés. Les analyses des productions en fin de période sont très importantes.</p>
	<p>2 – Aquarelle – Les personnages Descriptif : technique de personnages, avec une démonstration pour les 5 séances. Présentation d'une technique de développement du sujet, suivi de travaux et commentaire de fin de période.</p>
	<p>3 – Aquarelle – Le paysage naturel Descriptif : technique de premier plan, technique de fond. Suivent les travaux personnels et le commentaire de fin de période.</p>
	<p>4 – Aquarelle – Le paysage urbain Descriptif : technique de premier plan complet et technique de fond complet. Suivent les travaux personnels et le commentaire de fin de période.</p>

5 – Encres et lavis

Descriptif : connaissance des techniques d'encre avec les sujets simples.

Démonstration, travaux personnels, commentaire de fin de période