

Anna Pichotka

Projet Atelier du Lundi Soir, 2020-2021

Peindre, dessiner, créer, mais quoi ? Comment trouver un thème qui nous concerne ? Comment développer, nourrir et poursuivre un travail, même seul ? L'atelier du lundi soir propose successivement plusieurs thèmes: ça peut être un mythe, un poème, une œuvre musicale, une notion abstraite comme un sentiment, ...

Il s'agira de rechercher des formes, compositions et couleurs qui pourraient représenter ce thème. **L'objectif est de développer chez chaque personne un minimum de savoir faire technique mais surtout des outils qui permettront une création personnelle et un travail autonome.**

Chaque thème sera traité pendant plusieurs séances, voire pendant plusieurs mois, pour permettre aux participants de nourrir le travail avec leur propres réflexions et recherches, et pour aborder un sujet de différents points de vue. Chaque début de séance donne un nouvel aspect du thème. Elle est introduite par des exercices stimulant l'hémisphère droit du cerveau et par la présentation d'œuvres d'art (plastiques, littéraires, musicales...) . Mais ce sont également vos idées, vos associations et souvenirs qui nourriront votre production.

Le but est d'apprendre que l'inspiration est le résultat d'un travail continu sur une question et sur soi-même, qui ouvre sur une esthétique personnelle. C'est aussi d'apprendre l'importance de ce cheminement plutôt que de se focaliser sur l'œuvre finie.

Quelques exemples de thèmes abordés ces dernières années : Voyages, L'odyssée, L'opéra de quat' sous, Le Roman de Renart, Écritures Sonores, « Vendredi » d'après Michel Tournier, Les Contes de 1001 Nuits, La Marelle, La Nuit, Minotaure, Ariane et le Labyrinthe.

Le résultat de cette recherche peut avoir différentes formes. Cahiers, grands formats de papier, travaux en 3 dimensions, textile, cartes postales etc.