



Octobre 2012

A l’Affiche

n°12

Dieu crée la lumière, in La Bible, La Genèse chapitre 1, illustration de Gustave DORÉ

EDITORIAL

Par Liliane THOMAS

Une nouvelle saison commence... Notre projet de travaux, en cours depuis 2010, s’est concrétisé. Tout au long de cet été, nous avons vu notre Atelier se rénover et s’embellir. Nous pourrons ainsi cette rentrée apprécier ses aménagements, bureau du secrétariat, rangements, toilettes... son nouvel éclairage et les murs entièrement refaits et repeints, redonnant toute sa splendeur à la voûte de notre chapelle. Ayons à coeur de le garder propre... Je suis persuadée que ce nouvel espace sera encore plus propice à la création et que nous pourrons admirer cette saison de très belles oeuvres sur les murs de l’Atelier. Notez dès à présent que nous organiserons une inauguration de notre atelier rénové, et nous inviterons à cette occasion nos élus qui ont bien contribué au financement de nos travaux.

Je vous souhaite une très bonne saison artistique.

QUOI DE NEUF ?

Le nouveau visage de l'atelier



Que la lumière soit

Vous allez découvrir une chapelle rayonnante de blancheur et baignée d’une lumière que vous n’aviez même pas osé imaginer. C’était si beau que l’on a hésité à emménager nos vieux meubles. Mais c’est fait, et l’atelier peut reprendre ses activités. Les administrateurs, qui ont fait le pari que chacun aurait envie de préserver cette ambiance monacale, attendent des adhérents qu’ils s’abstiennent désormais d’entreposer à l’atelier des objets personnels tels que boîtes de peinture, pinceaux, papiers ou blouses ... À celui ou celle qui nous répliquera que le matériel d’artiste peintre est lourd et difficile à transporter, nous suggérons l’usage du caddy: déshabillé du sac à provisions, il se révélera vite un compagnon indispensable (voir ci-dessous). Une séance de formation pourra être mise en place à la demande; s’inscrire auprès de la rédaction. Une alternative à cette recommandation dont on pressent qu’elle ne sera pas populaire, aurait été d’appliquer à l’atelier la règle déjà pratiquée dans les gares et les aéroports, de détruire tout objet abandonné. Mais l’idée n’a pas fait l’unanimité, et surtout, nous manquions du spécialiste en explosif, au sein du conseil, susceptible de la mettre en application avec le soin nécessaire.

Bloc - notes

Anna PICHOTKA présente à l'atelier les travaux réalisés au cours du stage Land Art qu'elle a organisé en Andalousie du 10 au 14 septembre 2012.

Vernissage le vendredi 12 octobre à 18h30



BIENNALE 2012 : LIEUX PARTENAIRES DES ATELIERS DE RENNES

« TIEFENGARAGE »



Manfred PERNICE

Allusion à « la psychologie des profondeurs » l'espace de **Tiefengarage**, rempli de bancs et de tabourets en bois, d'objets et de photographies, observe l'esthétique du souterrain fait pour remiser des articles hors d'usage.

**Musée des Beaux-Arts de
RENNES**

15 septembre - 9 novembre 2012

www.mbar.org

« GARDEN »



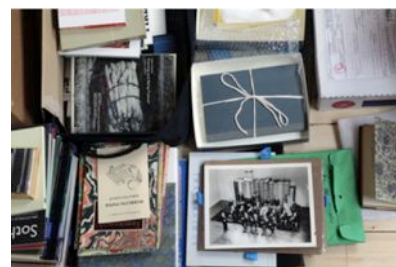
Lois WEINBERGER

Une œuvre à visée plus politique que botanique: la végétation spontanée qui se développera à partir de terre provenant d'un terrain vague, illustre la lutte des espèces indigènes et néophytes, le natif et l'immigré jusqu'à une indistinction du « sauvage » et du « cultivé ».

Parvis sud de la gare SNCF

Le jardin restera installé jusqu'en 2014

« SANS TAMBOURS NI TROMPETTES »



**Mathieu K. ABONNENC,
Pierre LEGUILLON
et Yann SÉRANDOUR**

investissent les vitrines du cabinet du livre d'artiste pour y composer une chronique illustrée à partir de leurs collections documentaires.

Cabinet du Livre d'Artiste

17 septembre - 7 décembre 2012

Université de RENNES 2

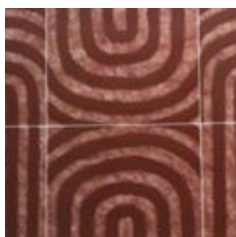
campus de Villejean, bâtiment ÉRÈVE

www.univ-rennes2.fr-cabinet-livre-artiste

PROGRAMMATION OFF DE LA BIENNALE

Loïc LE GROUMELLE

"... entre le haut et le bas"



Galerie Nathalie CLOUARD

13 septembre - 10 novembre 2012

22, rue Hoche RENNES

www.galerie-nathalie-clouard.com

**LES TOILES EN PRÊT, Corentin CANESSON
ACTIVATIONS, Pierre GALOPIN**

EESAB - site de RENNES

18 septembre - 25 octobre 2012

Galerie du Cloître

34, rue Hoche RENNES

www.erba-rennes.fr



Critiques, philosophes et peintres se réuniront pour une

JOURNÉE D'ÉTUDE

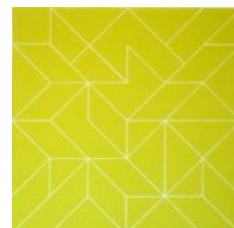
"AFFIRMATIONS ACTUELLES DE LA PEINTURE"

MARDI 23 OCTOBRE 10H - 17H, Auditorium

Conférences et débats.

MODULATION

Ode BERTRAND



Galerie ONIRIS

2 octobre - 3 novembre 2012

38, rue d'Antrain RENNES

www.galerie-oniris.fr

et ... OFF OFF

CORPS ET ÂMES ≠ 2

Sculptures de

Jephan DE VILLIERS

Malou ANCELIN

Marc BOURLIER

Trois univers de personnages étranges, fragiles et poétiques, en bois, terre, papier, textiles... des myriades de petits bonshommes, des monstres ?



LA PASSERELLE, La GACILLY

19 octobre - 31 décembre 2012

<http://lapasserelle-lagacilly.fr>

Sur les traces de Louis LE BRETON



Carnet de dessins d'un jeune chirurgien récemment sorti de l'école de médecine navale de Brest, embarqué dans la dernière des grandes circumnavigations scientifiques à bord de l'Astrolabe (1837-1840), à la découverte du Pacifique et de l'Antartique.

Exposition contextualisée par des objets ethnographiques et scientifiques exceptionnels intimement liés à cette expédition.

Le Port-Musée, DOUARNENEZ

4 avril - 7 novembre 2012

www.port-musee.org

SUPPLÉMENT À L'ÉCHO DU THABOR